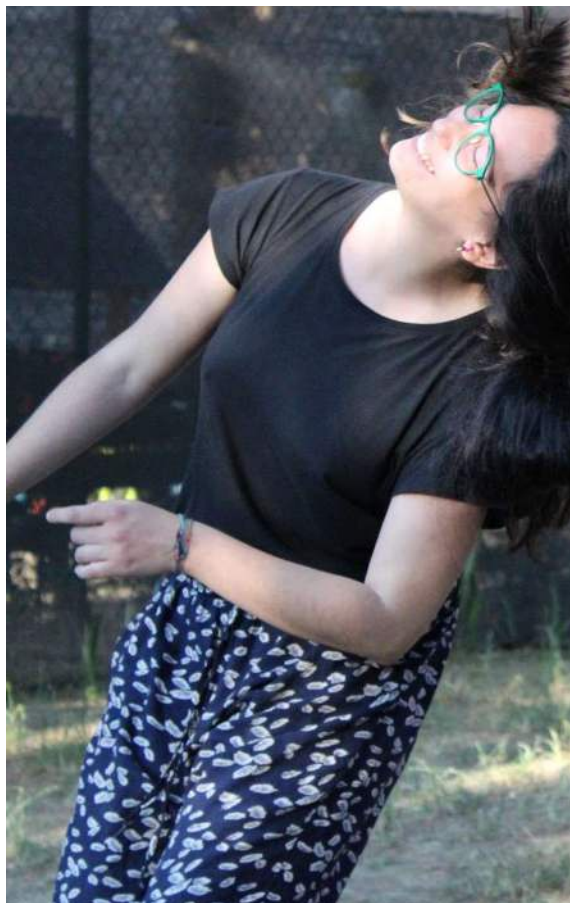


## Flaminia Samperi



Sono laureata in Pianoforte e in Musicoterapia, con un profondo interesse nello studio dello strumento e della musica, e nel loro impatto nel contesto medico, educativo e sociale. Durante il mio percorso formativo, ho avuto l'opportunità di incontrare e formarmi con diversi musicisti e professionisti come M. Ciampi, G. Campaner, M. Marvulli, C. Rocchino, A. Pennella, I. D'alessandro, S. Navone, F. Suvini, G. Artale, che hanno contribuito significativamente alla mia crescita professionale.

Parallelamente, ho esplorato le arti circensi, la clownerie, il teatro dei luoghi, il teatro immersivo e il teatro sensoriale attraverso laboratori, workshop e scambi artistici con maestri come G. Iannace, F. Iori, M. Ali, E. Lavallée. Sto approfondendo il linguaggio sensoriale e la poetica del gioco grazie al magico incontro con la compagnia Teatro de los sentidos.

Dal 2018, sono insegnante di pianoforte, formatrice ed educatrice nel campo musicale e teatrale, conducendo laboratori diversificati per contesti e fasce d'età. Ho avuto esperienze musicoterapiche in diversi contesti, che vanno dai bisogni speciali dell'età evolutiva alle neurodegenerazioni. Questo percorso mi permette di integrare in modo sinergico i vari strumenti acquisiti, contribuendo alla ricerca artistica, didattica e sociale.

Mirando a promuovere il benessere e la crescita personale attraverso l'arte e la musica, il desiderio è di contribuire positivamente nel campo dell'educazione non formale e della terapia creativa.