

Luca Mori, dottore di ricerca in Storia della Filosofia all'Università di Pisa, collabora con diverse Università, Enti, Musei e Fondazioni nazionali ed europei, è fra i coordinatori scientifici e docente del Master in Yoga Studies dell'Università Ca' Foscari di Venezia. Autore di pubblicazioni sullo yoga, fra cui nel 2017 "Filosofia dell'esercizio" per la Collana "Yoga. Teoria e Pratica" pubblicata dal Corriere della Sera in collaborazione con YANI (2017 e 2018).

Benedetta Panisson, laureata in Lettere presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, artista visiva. Formatasi come praticante e insegnante di yoga con P. Tomatis e C. Conte. Parte della sua ricerca artistica e yogica è dedicata all'estetica della sessualità. Nel 2017 fonda Impossible yoga, piattaforma web indipendente aperta a insegnanti e accademici di tutto il mondo. Autrice di pubblicazioni sullo yoga, fra cui "Yoga e sessualità" per la Collana "Yoga. Teoria e Pratica".

Barbara Biscotti, docente di Diritto Romano presso l'Università di Milano-Bicocca e avvocato. Formatasi come praticante e insegnante di yoga con P. Tomatis e C. Conte. Vicepresidente YANI. Promotrice della norma UNI sulla professione degli insegnanti yoga (2016). Docente del Master in Yoga Studies dell'Università Ca' Foscari di Venezia. Autrice di pubblicazioni sullo yoga, fra cui "Insegnante e allievo" per la Collana "Yoga. Teoria e Pratica", di cui è stata co-curatrice.

Quota di adesione:

- € 48 seminario singolo
- € 130 iscrizione contestuale a tutti e tre

I seminari, curati dalla Scuola di Yoga Centro Natura, sono patrocinati e accreditati, nell'ambito del Settore formazione, dal Comitato provinciale Endas (Ente di Promozione Sportiva riconosciuto dal Coni). Agli iscritti verrà rilasciato un attestato di partecipazione. I seminari sono in corso di approvazione presso la YANI come formazione permanente riconosciuta per gli iscritti all'associazione nazionale insegnanti yoga.



a cura di **sport natura** soc. sport. dil. a r. l. u. s
via degli Albari, 4/a - 40126 Bologna
Tel. 051 235643 - 051 223331
yoga@centronatura.it - www.centronatura.it



›yoga oltre la pratica

Passato e presente nello yoga.

Filosofia dell'esercizio, sessualità sacra
e proibita, apprendere e insegnare.

3 seminari condotti da
Luca Mori, Benedetta Panisson
e Barbara Biscotti

febbraio - marzo 2019



Lo yoga è attualmente oggetto di grande interesse, oltre che per i praticanti anche per un più vasto pubblico di persone che in modi diversi si appellano ai valori, reali o immaginati, di cui tale disciplina è portatrice. Come ogni fenomeno

pop, anche lo yoga subisce oggi contaminazioni, ibridazioni, trasformazioni; a volte legittime, a volte abusive. Della parola yoga, che è ormai divenuta una sorta di *passé-partout*, come delle sue rappresentazioni, si è impossessato tra gli altri il mondo pubblicitario rivelando, al di là di ogni possibile ipocrisia, l'attuale aspetto principale e quanto mai inedito di tale disciplina, cioè la sua attitudine a produrre denaro. A fronte di tutto ciò risulta importante discutere in modo approfondito della millenaria cultura asiatica dello yoga, per comprendere senza fraintendimenti come essa possa dialogare con un'umanità contemporanea e occidentale. Per rispondere a questa esigenza la YANI (Yoga - Associazione Nazionale Insegnanti) nel 2017 ha collaborato con il Corriere della Sera, curando la pubblicazione di una collana di ventotto volumi su tale disciplina. Con uno sguardo al passato e uno al presente, lo scopo di questa pubblicazione, divulgativa e al contempo rigorosa per contenuti e autori, è di "fare cultura" nel campo dello yoga, di diffondere conoscenze di livello scientifico e restituire alla disciplina in questione una serietà e un'autorevolezza che non devono essere sacrificate in nome della sua popolarità. La Scuola di yoga centro natura, riconoscendo l'importanza di tale obiettivo, propone un dialogo con gli autori di alcuni dei volumi della collana. Tre incontri su temi cruciali per chi pratica e per chi insegna: "come dovrei vivere" e il senso dell'"esercitarsi", il rapporto dello yoga con la dimensione sessuale della persona e il ruolo fondamentale della relazione fra maestro e allievo.

presentazione

venerdì **23 novembre** 2018 ore 21:15
con Barbara Biscotti
Sala del camino, ingresso libero

programma

domenica **3 febbraio** 2019 (ore 10:00-13:30)
docente Luca Mori

1. Filosofia dell'esercizio. Yoga e altre tecniche di trasformazione del sé.

I sistemi di esercizi riconducibili alla parola "yoga", possono essere interpretati come tentativi di auto-trasformazione, capaci di ridisegnare profondamente le possibilità dell'essere umano. Cercheremo di confrontare le aspirazioni e i nodi teorici degli eserciziari yogici con le antropotecniche della filosofia occidentale, in particolare nel mondo antico greco e romano. Il viaggio nello spazio e nel tempo si sviluppa alla ricerca di cosa resta delle antiche filosofie dell'esercizio nel mondo contemporaneo.

domenica **3 marzo** 2019 (ore 10:00-13:30)
docente Benedetta Panisson

2. Yoga. La sessualità e il suo opposto.

È nella lunga storia di liberazione e controllo del desiderio che l'umanità ha sviluppato rituali, prassi, mitologie ed è qui che si contestualizza anche la cultura tantrica e yogica. Indagheremo i saperi sessuali tra Occidente e Oriente, tra sacro e proibito, tra erotismo e sessualità, tra ipersessualizzazione e desessualizzazione. Percorremo l'ambigua relazione tra yoga e rituali di matrice tantrica: come e quando questi incontrano gli yoga, in particolare l'hatha yoga, e che impatto hanno avuto sulle pratiche. Tutto questo alla luce di fonti storiche, dei più recenti studi accademici e degli studi neuroscientifici contemporanei.

domenica **31 marzo** 2019 (ore 10:00-13:30)
docente Barbara Biscotti

3. Maestro e allievo: una relazione fondamentale.

La relazione tra maestro e allievo si situa al cuore dello yoga in quanto conoscenza che non si possiede, ma di cui si è solo depositari, e che ha attraversato i secoli nei gesti e nelle parole dei sapienti. Ma che significato ha avuto e può avere oggi un rapporto come quello che le parole *guru* o maestro sottendono? Quali ruoli ricoprono insegnante e allievo nella contemporaneità? Quali le implicazioni di tale relazione? Un seminario che conduce chi insegna attraverso una riflessione sul proprio ruolo e guida l'allievo a comprendere l'importanza dell'insegnante per compiere in proposito scelte consapevoli.